

Noticia publicada en Diario Vasco, el martes día 13 de Febrero de 2018.

## **Las próximas proyecciones estarán ligadas a los cineastas iruneses Larruquert y Zabalza**

### **EL CICLO INCLUYE TAMBIÉN OTRAS DOS PRODUCCIONES LIGADAS AL MAR Y UNA SOBRE UN PROYECTO SOLIDARIO**

[J.O.](#) IRUN. Martes, 13 febrero 2018, 00:08 Buscando cumplir ese objetivo de dar cabida a títulos de diferentes temáticas, los documentales que conforman el programa de Dokuirun abarcarán argumentos y contextos variados: «tres de ellos se engloban dentro de la exposición sobre el cineasta Fernando Larruquert», adelantó Juncal Eizaguirre. El área de Cultura está ultimando los preparativos de esta muestra que se podrá ver en el Centro Cultural Amaia. Los documentales de Fernando Larruquert son 'Ama Lur', 'Agur Everest' y 'Euskal Herri Musika', y se podrán ver los días 2, 8 y 16 de marzo, respectivamente. El tercer documental incluirá también un corto sobre el mundo de la pelota titulado 'Pelotari'.

Dokuirun incluye una proyección vinculada a otro cineasta irunés, José María Zabalza: 'Director Z. El vendedor de ilusiones' es «un documental que trata sobre la vida de Zabalza». Se podrá ver el 20 de abril, en el que será el preestreno de la producción.

Otros tres documentales del programa están relacionados con el mundo del mar: además de 'Arte al agua', está el título 'Baskavígin', que cuenta la historia de unos balleneros vascos que fueron masacrados en Islandia en el año 1615. Esta proyección tendrá lugar el 6 de abril. También relacionado con el mar, el 20 de mayo se proyectará 'Elkarrekin-Together', sobre una investigación que pretende hallar restos de pescadores vascos en las costas de Estados Unidos. Finalmente, el ciclo Dokuirun ofrecerá el 4 de mayo el documental 'El hombre que empezó a correr', «que une un proyecto solidario con el deporte en su máximo expresión», señaló la delegada de Cultura.