

Noticia publicada en Diario Vasco sección Bidasoa, el miércoles día 25 de Noviembre de 2015.

La Junta de Portavoces invita a adoptar cada día compromisos por la igualdad

- LOS ALUMNOS DE 1º DE ESO DE TOKI ALAI GANAN EL CONCURSO DEL PROGRAMA BELDUR BARIK PARA LA PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA HACIA LAS MUJERES

- MARÍA JOSÉ ATIENZA
- IRUN

25 noviembre 2015 00:16

La Junta de Portavoces del Ayuntamiento de Irun ha aprobado una declaración institucional, con motivo del 25 de noviembre, Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres. Los portavoces de los grupos políticos municipales (PSE-EE, Sí se puede Irun, EAJ-PNV, EH-Bildu y PP) han expresado su firme rechazo «hacia cualquier expresión de violencia contra las mujeres en todas sus dimensiones, así como a las distintas formas de sexismo, incluidas las más sutiles y normalizadas, como la asignación de roles estereotipados por sexos o la invisibilización de las mujeres en distintos ámbitos de la vida». La Junta de Portavoces afirma que la violencia de género es «un problema estructural» que tiene como base «la desigualdad entre mujeres y hombres» y que hay que abordar «a través de las políticas de igualdad». La violencia contra las mujeres se asienta en la misma estructura de la sociedad, «que aún ofrece diferentes oportunidades a mujeres y a hombres y que aún limita la libertad de las personas, dependiendo del sexo con el que hayan nacido».

- [Concentración, manifestación y homenaje a Nagore](#)

Una sociedad que garantice los buenos tratos para todas las personas y que, además de expresarse en contra de la violencia hacia las mujeres, se manifieste claramente a favor de la igualdad de mujeres y hombres «es la sociedad a la que debemos aspirar», añade la declaración institucional. Pero respetar no sólo significa no agredir, «significa también que cada persona pueda dibujar su trayectoria vital sin la limitación que supone la desigualdad. Desde las instituciones, debemos asumir nuestra responsabilidad social y política en la construcción de una sociedad que fomente los buenos tratos, empezando por el ejercicio

La Junta de Portavoces invita a adoptar cada día compromisos por la igualdad

Escrito por Administrator

Miércoles, 25 de Noviembre de 2015 12:00 -

personal y colectivo de revisar nuestros prejuicios, roles y actitudes cotidianas», precisan los portavoces. Todos ellos se comprometen a desarrollar «una política municipal activa, integral y coordinada en favor de la igualdad de mujeres y hombres y de los buenos tratos» e invitan a la ciudadanía «a adoptar compromisos personales y colectivos a favor de la igualdad, todos y cada uno de los días del año», así como a participar activamente en los diferentes actos organizados con motivo del 25N.

Uno de los actos que se celebra hoy y que ha partido también de las instituciones, en este caso de Emakunde y Eudel, es la entrega de premios del programa Beldur Barik de prevención y educación para la igualdad entre la juventud. El lunes pasado, el jurado de Irun Beldur Barik 2015 eligió por unanimidad como ganador del concurso el vídeo titulado 'Neri bost!', obra del alumnado de 1º de ESO de Toki Alai BHI, que esta tarde, a las siete, recibirá su premio en el Centro Cultural Amaia. 'Neri bost!' puede verse ya en www.irun.org/igualdad

Chicas fuertes

El vídeo ganador refleja actitudes machistas que se pueden vivir en nuestro día a día, sin que apenas nos demos cuenta. Sin embargo, las jóvenes protagonistas del vídeo, son chicas fuertes, poseen una actitud 'Beldur Barik' y lo demuestran al salir de las situaciones a las que se enfrentan de manera positiva, con lo que su forma de actuar puede servir de ejemplo.

Las escenas rodadas por el alumnado de Toki Alai BHI representan situaciones que se dan tanto en el ámbito familiar (hombres que piensan que recoger la mesa es cosa de mujeres), como en la pareja (chicos que no dejan a sus novias apuntarse a jugar al fútbol), como en la cuadrilla (críticas hacia una amiga por decidirse a hacer un viaje sola). El trabajo ganador abarca, de esta manera, los diferentes espacios en los que se mueven sus autores y muestra al espectador las circunstancias cotidianas en las que el machismo se manifiesta.