

Noticia publicada en Txingudi Radio.com, el martes día 6 de Marzo de 2018.

EN MARCHA EL PROCESO PARA DISEÑAR LA PROGRAMACIÓN DE CONCIERTOS DE LAS FIESTAS DE SAN PEDRO Y SAN MARCIAL

Del 6 al 13 de marzo, la ciudadanía irunesa podrá votar en la web municipal por sus grupos favoritos entre un listado de 36 bandas o solistas. Cultura lanza en paralelo el concurso para elegir el cartel anunciador; todas las personas interesadas podrán presentarse entre el 10 y el 20 de abril.

La delegada de Cultura Juncal Eizaguirre ha dado a conocer este martes los detalles del proceso de participación ciudadana que se abre con motivo de las Fiestas de San Pedro y San Marcial 2018. Por sexto año consecutivo, la página web municipal recogerá las sugerencias y propuestas de los ciudadanos para conformar la programación musical de los principales días de conciertos.

"En el área de Cultura ya estamos trabajando en el programa de los Sanmarciales de este año y, a tres meses vista, volvemos a lanzar la convocatoria para poder contar con la opinión de los irundarras y hacer así unas fiestas lo más participativas posible", explicaba Juncal Eizaguirre. "Uno de los capítulos más esperados, y que antes hay que concretar, es el apartado musical; y por eso un año más abrimos ya en marzo el plazo para elegir, entre todos, los grupos o solistas que veremos en junio en la plaza Urdanibia".

En concreto, desde este martes 6 de marzo y hasta el día 13, se habilitará un espacio en la web municipal en el que se encuentran recogidas las bases de una iniciativa por la que los iruneses podrán sugerir los artistas o grupos musicales que les gustaría que actuaran en las Fiestas de San Pedro y San Marcial. Tal como ha explicado la delegada de Cultura, la convocatoria sigue la línea del año anterior; "se ha hecho un trabajo previo de selección de aquellos grupos o solistas que encajan en presupuesto y que están disponibles para estas fechas". Explicaba Juncal Eizaguirre que "en base a experiencias de años anteriores, hemos adecuado la lista de grupos con el objetivo de que los nombres que salgan elegidos obtengan el mayor respaldo posible", añadía Eizaguirre.

En ese sentido, se ha realizado como el año pasado una comprobación previa para seleccionar los artistas que, por un lado, se encuentran en el panorama musical actual y, por otro lado, cumplen estas características: su caché entra dentro del presupuesto, están disponibles en estas fechas, no han actuado recientemente en Irun y ofrecen conciertos gratuitos.

Cuatro apartados y 36 candidatos/as

Juncal Eizaguirre ha confirmado asimismo las fechas de conciertos: "la programación musical se concentrará como es habitual en tres días, este año los días 22, 23 y 28 de junio, con

Escrito por Administrator

Jueves, 08 de Marzo de 2018 12:01 -

grupos de estilos o procedencias diferentes para cada noche. Esto condiciona que la votación se divida en tres categorías, una por cada jornada musical". Se podrá elegir así un grupo para cada día. En detalle, el día 22 de junio estará reservado para un grupo vasco y se proponen 6 nombres: En tol sarmiento, Glaukoma, Su ta gar, Willis Drummond, Urtz y Zea Mays, el 23 de junio será la fecha de actuación de un grupo 'tributo' y se han seleccionado 7 bandas: 500 noches (Joaquín Sabina), Band Jovi (Bon Jovi), Black ice tributo (AC/DC), Dancing Queen-Abba Tribute (Abba), Esto no es rock radical vasco (RIP, Hertzainak, Barricada...), Showbeat (The Beatles) y The Rolling Stones Tribute (The Rolling Stones). Por último el 28 de junio será el turno de algún grupo procedente del resto del Estado o que tienen una proyección de más alcance, para lo que hay 13 candidatos: Amaia Montero, Amparanoia, Antonio Carmona, Beret, Chenoa, Huecco, Ivan Ferreiro, Kaotiko, La habitación roja, Mala Rodríguez, Maldita Nerea, Sidecars, y Xael López.

Grupos locales

Habrà una cuarta casilla reservada a los grupos locales para que actúen como telonero cada noche. Juncal Eizaguirre destacaba el aumento considerable de las bandas que se han presentado este año, "casi el doble, lo que demuestra gran el interés de los grupos locales por tocar en las fiestas de su ciudad". El área de Cultura abrió hace pocas semanas un plazo previo para que los grupos locales que cumplieran con los requisitos establecidos enviaran su solicitud al Ayuntamiento, y serán diez los solistas o bandas que opten finalmente a entrar en la programación de Fiestas: Back, green night, Hostoak, la Bona Dea, Lanbroa, Mala Fe, Sangre de Mono, Stonfaces, The Black Moon, y Zarata. Para poder participar, sólo hay que introducir el DNI, estar empadronado en Irun y tener 16 años cumplidos. Las bases y la ficha de votación estarán accesibles en la web municipal www.irun.org. Cabe señalar que, pese a haber realizado una comprobación de fechas hasta última hora puede ocurrir que, por circunstancias ajenas al área de Cultura, durante estas fechas algún grupo varíe su programación y afecte a su disponibilidad en San Pedro y San Marcial en el caso de resultar el elegido. En ese caso, se recurriría al siguiente más votado.

El cartel, del 10 al 20 de abril

La delegada de Cultura ha confirmado igualmente que el Ayuntamiento ha lanzado ya el concurso de carteles de las Fiestas de San Pedro y San Marcial 2018. Todas las personas interesadas en participar en el certamen podrán hacer llegar sus trabajos entre el 10 y 20 de abril en el C.C. Amaia en el siguiente horario: de martes a sábado de 9:30h. a 12:00h. y de 18:00h. a 21:00h. y los domingos de 11:30 a 13:30 h. (lunes cerrado).

Tal como ocurrió en la edición de 2017, el concurso contará con una comisión artística formada por profesionales de la comunicación y el diseño que hará una selección previa entre todos los trabajos presentados. En el caso de que se reciban más de 40 carteles, pasarán a la final entre 5 y 10 trabajos; y si son menos de 40 carteles, se seleccionarán 5 finalistas. Juncal Eizaguirre ha destacado que como novedad en la edición de este año, los premios aumentan su dotación "en la idea de atraer perfiles profesionales que se dedican a la cartelería. Buscamos tener cada año más, premios más atractivos que consigan reforzar la calidad del concurso". En este caso se adjudicará un primer premio de 1.200 euros (200 euros más que el año anterior) y un accésit de 300 euros (100 euros más que en 2017).

Presentación de las obras:

- .- Soporte papel: las obras deberán tener un tamaño en formato vertical de 70 x 50 cm.
- .- Los trabajos deberán ir montados sobre un soporte rígido de las mismas medidas que el cartel.
- .- Soporte informático: la imagen del cartel, además de en papel, deberá ser entregada en un CD con el título del cartel (formato JPG o PDF), en dos resoluciones: una de 300 ppp. y tamaño de 70x50cm para su envío a imprenta, y otra en resolución más baja para la página web.
- .- La técnica a emplear será libre.
- .-El texto anunciador del cartel deberá ser el siguiente: IRUN
SAN PEDRO-SAN MARTZIAL 2018
Ekaina- Junio