

Noticia publicada en Txingudi Radio.com, el lunes día 14 de Mayo de 2018.

ESTE SÁBADO ACTÚA EN IRUN LA COMPAÑÍA DE DANZA IRUN SKULLS CO

A partir de las 20h. representarán su obra "No sin mis huesos", inspirada en el 400 aniversario de la muerte de Miguel de Cervantes. El área de Cultura informa de la próxima actividad que acogerá el Centro Cultural Amaia este fin de semana.

El sábado 19 de mayo, a partir de las 20h., la compañía de danza Irun Skulls Co. representará su espectáculo "No sin mis huesos". Las entradas están a la venta en los puntos habituales al precio de 7,55

Iron Skulls Co, compañía de danza ubicada en Barcelona, tiene sus inicios en el grupo de Bboying (Breakdance) conocido como Iron Skulls Crew, formado en 2005. Formalizado como compañía en los años 2012-13, se compone de bailarines de diversas áreas de España y es conocida por su peculiar estilo, atrayendo diversas disciplinas y continuamente tratando de investigar los límites de su movimiento.

Los miembros de la compañía provienen, asimismo, de diversos entornos, entre los que destacan el Breakdance, el Hip-Hop, la danza contemporánea y la acrobacia, incluyendo influencias de varias disciplinas como las artes marciales, la producción musical, el diseño y la moda. Esta mezcla de influencias provee al grupo un estilo distintivo, siendo su pasión por la fusión de elementos externos a la danza la guía hacia nuevos paradigmas donde se generan producciones cada vez más ambiciosas.

Inspirado en Cervantes

En su nueva producción, Iron Skulls Co continúa desarrollando su más que divergente y ecléctico lenguaje de movimiento. En su interés por la energía negativa, la compañía ha incorporado en su dramaturgia este detalle tan característico, aunque en este trabajo muestre un estilo muy distinguido respecto a aquél de espectáculos previos. Con un creciente interés en conectar las ideas presentes en su trabajo con la historia y la cultura, la compañía explora el pasado para encontrar una historia similarmente ecléctica en la herencia Mediterránea. Con el objetivo de conectar el pasado histórico con el presente, Iron Skulls Co enfoca su nuevo espectáculo entorno a una variedad de estilos especialmente relevantes en el siglo XXI. Las danzas urbanas, junto con el contact impro y el Butoh se fusionan en No Sin Mis Huesos para crear un espectáculo único que hace un viaje al pasado poder interpretar el presente. Inspirado concretamente en el 400 aniversario de la muerte de Cervantes (1616), el espectáculo se centra en el contexto sociocultural del escritor. La compañía encuentra la inspiración en la gran diversidad de culturas que influenciaron al mismo, tanto como escritor, como soldado. Cervantes, soldado que no puede luchar, redirecciona su

Este sábado actúa en Irun la compañía de Danza Irun Skulls Co

Escrito por Administrator

Martes, 15 de Mayo de 2018 10:14 -

pasión en su búsqueda como escritor, siendo ejemplo en la transformación de energía negativa en arte.