

Noticia publicada en Diario Noticias de Gipuzkoa ,el martes día 7 de Enero de 2020.

La directiva del Ametsa explica la disolución del Gazte ARGUMENTA QUE LA FORMACIÓN JUVENIL HABÍA DEJADO DE CUMPLIR SU PAPEL DE CANTERA PARA LA ENTIDAD

07.01.2020 | 06:22

IRUN - La Sociedad Cultural Coro Ametsa ha emitido recientemente un comunicado con el ánimo de aclarar "ciertas informaciones" publicadas en medios de comunicación que desde la entidad se consideran "incorrectas, inexactas o incluso malintencionadas", referidas a la decisión de la Junta Directiva de disolver el coro juvenil de la sociedad, el Ametsa Gazte.

El escrito arranca recordando que la Sociedad Cultural Coro Ametsa "procedió hace años a la especialización de sus formaciones corales". Entre otras áreas, nacieron entonces la que la entidad identificó como su grupo juvenil, el Ametsa Gazte, su grupo infantil, el Ametsa Txiki, y su grupo principal, el Coro Ametsa. Además de esas tres formaciones también quedaron definidos el Ametsa Txiki-txikiak (para los más pequeños) y el Betiko Ametsa (para los veteranos).

CANTERA

Según explican desde la entidad, la meta del Gazte "siempre fue la de servir de puente entre la sección infantil y la principal", permitiendo a los cantores mantener su formación hasta poder ingresar en el Coro Ametsa a partir de una determinada edad, "que suele fijarse en unos 19 años".

"Lo que ha sucedido es que la sección juvenil ha pretendido permanecer como tal, íntegra en sí misma sin aportar cantera y beneficiándose de más de 60 años de esfuerzo de quienes nos precedieron", con "poca o ninguna intención de servir para aquello para lo que fue creada", narran desde la sociedad. Al no fluir los cantores hacia la formación principal, la edad de los miembros de la sección Gazte "ha llegado a rozar la treintena", asegura la Junta Directiva.

Por todo ello, la entidad tomó la decisión de modificar su organización interna, disolver el Gazte e invitar a sus cantores jóvenes a engrosar las filas del Coro Ametsa, decisión "que debería haber sido vista como un privilegio y no como un castigo". La Junta insiste en que la sección Gazte tenía una misión definida e importante ("formar cantera") y asevera que todo cantor que pasa a formar parte de la entidad "debe saber que es deudor de una gran cantidad de esfuerzos que lo hacen posible". - J.G.

La directiva del Ametsa explica la disolución del Gazte

Escrito por Administrator

Jueves, 09 de Enero de 2020 10:30 -
