

Noticia publicada en Diario Vasco, el viernes día 16 de Octubre de 2020.

La Banda Ciudad de Irun incluye referencias a la pandemia y la Vuelta en su programa

LOS MÚSICOS ACTUARÁN ESTE DOMINGO EN EL AMAIA REPARTIDOS EN DIFERENTES ENSEMBLES

M.A.I.irun. Viernes, 16 octubre 2020, 00:36

La Banda de Música Ciudad de Irun ofrecerá este domingo, a partir de las 12.30 horas, un nuevo concierto de su temporada invernal en el auditorio del Centro Cultural Amaia. Según los responsables de la agrupación, los músicos actuarán en esta ocasión «repartidos en varios grupos de cámara o ensembles: viento metal, viento madera, saxos, percusión y otros dos mixtos»

Las diversas formaciones que se subirán al escenario aportarán su parte a un programa conjunto variado y lleno de homenajes y guiños.

Dentro del repertorio preparado para esta cita destaca, por ejemplo, la obra 'Werke für Militärmusik', compuesta por Ludwig van Beethoven y adaptada para banda por el director de la agrupación irundarra, Garikoitz González. Esta pieza servirá para rendir tributo al compositor alemán en el 250 aniversario de su nacimiento. Desde la banda destacan igualmente la polka anticolorica 'Medidas sanitarias' de José Erviti, como referencia a la situación de pandemia que padecemos actualmente. Cerrará el programa otra polka que es todo un clásico: 'Tritsch-Tratsch Polka' de Johann Strauss hijo. En este caso se trata de un guiño a la Vuelta Ciclista a España que el próximo día 20 comenzará su edición de 2020 desde Irun. La relación se encuentra viajando al pasado, concretamente hace 42 años, ya que en 1978 'Tritsch-Tratsch Polka' fue la sintonía oficial de este evento.

Además de las mencionadas, el programa incluye un variado abanico de obras con piezas de Handel o Donizetti, una selección de las composiciones de Leonard Bernstein para 'West Side Story' y dos singulares propuestas de compositores percusionistas contemporáneos como William J. Schinstine y Manfred Menke.