

Noticia publicada en Diario Vasco, el miércoles día 13 de Octubre de 2021.

Denis Robert, vecina de La Rochelle, dona a Irun cuatro cuadros de Bienabe Artía

Esta ciudadana francesa conoció al pintor irunés en Bourcefranc-le-Chapus durante su exilio en 1936, año del que datan las cuatro obras legadas

Tarik Azouagh, Denis Robert y sus hijas Marié-José y Elisabeth, José Antonio Santano y Miguel Ángel Páez, con una de las obras donadas. M.A.I. IRUN. Miércoles, 13 octubre 2021, 08:22

2

Cuatro cuadros del reconocido pintor irunés Bernardino Bienabe Artía se han incorporado recientemente al patrimonio pictórico municipal. En este caso, no se trata de una adquisición por parte del Ayuntamiento sino de una donación que la ciudad ha recibido de parte de Denis Robert, una ciudadana francesa residente en el municipio La Rochelle, al norte de la región de Nueva Aquitania.

Denis no siempre ha residido en esta localidad costera. En 1936, su familia habitaba en Bourcefranc-le-Chapus, un municipio del mismo departamento de Charente-Maritime. En su huida de la guerra que asolaba su país y, concretamente, su ciudad natal, Bienabe Artía recaló en ese mismo pueblo y allí mantuvo una relación directa con la familia de esta mujer. En ese año, 1936, y en ese municipio pintó el artista irundarra los cuatro cuadros que desde entonces ha custodiado la familia de Denis: tres retratos (de Gregorio Luis de León, de Henri Barbusse y de Jean Jaurès) y un bodegón.

Para oficializar la donación, Denis invitó a su casa de la Rochelle al alcalde de Irun, José Antonio Santano, y al delegado de Hacienda y Patrimonio, Miguel Ángel Páez, para celebrar un pequeño acto en el que estuvieron también presentes las hijas de la donante, Marie-José y Elisabeth, así como Tarik Azouagh, concejal del Ayuntamiento de La Rochelle.

Bienabe Artía tuvo relación con la familia de Denis y algunos de los cuadros son en agradecimiento a la hospitalidad

dispensada

Santano y Páez se desplazaron a La Rochelle para oficializar la donación junto a Denis, sus hijas y un edil del municipio francés

Testigos del exilio

En ese acto, la propia Denis Robert explicó a la delegación irundarra que llegado este momento ha decidido «donar las pinturas de Bienabe Artía a la ciudad donde nació y donde es más reconocido, apreciado y honrado. Es lo más lógico para que su memoria perdure», señaló.

Por su parte, José Antonio Santano declaró, como máximo representante institucional de la ciudad receptora de la donación, que «solamente podemos tener palabras de agradecimiento hacia Denis por este gesto tan generoso. Además del valor de las obras de un pintor que es muy querido y admirado para nosotros como Bienabe Artia», subrayó, «estos cuadros son testigos de un momento histórico, el del año 1936, en el que muchos iruneses tuvieron que dejar sus casas. Bienabe Artia fue uno de ellos. Él quiso agradecer la hospitalidad de quienes le recibieron con estos lienzos y hoy nosotros tenemos que agradecer también a la familia Robert que haya querido que estas obras vuelvan a Irun».

Las cuatro obras, que ya se encuentran en el municipio de origen de su autor, van a ser ahora analizadas aquí por una restauradora que evaluará su estado de conservación y realizará los trabajos que en su caso fueran necesarios para su correcta preservación.