

*Euskaratzeko lanean ari gara.*

Noticia publicada en Diario Vasco sección Bidasoa ,el viernes día 23 de Mayo de 2014.

## La exposición pictórica de Carlos las Heras se inaugura esta tarde en el Amaia

-

- M.A.I. | IRUN.

23 mayo 201400:10 La exposición de pintura 'Carlos las Heras, in memoriam' se inaugura hoy viernes, a las 19.30, en el Centro Cultural Amaia. La muestra incluye una selección de una treintena de obras que abordan la temática preferida del pintor, la naturaleza, interpretada desde su particular mirada estética. Entre los paisajes de la exposición se incluyen muchos de Irun, Hondarribia y otros puntos cercanos como Baiona.

La delegada de Cultura, Belén Sierra, explicó que «a nueva exposición del Amaia permitirá repasar la obra de Carlos Las Heras, y de este modo rendir un pequeño homenaje a una gran trayectoria artística. Han sido varios los certámenes o exposiciones que han sido testigos del trabajo de este pintor, entre los que se encuentran algunas citas muy recordadas aquí mismo, en esta ciudad».

La muestra podrá visitarse, hasta el próximo 8 de junio, en la sala de exposiciones del Amaia, con entrada desde la calle Lope de Becerra. El horario de visitas es de martes a sábado de 18.00 a 21.00 horas; y los domingos y festivos desde las 11.30 hasta las 13.30 horas. La sala permanecerá cerrada los lunes.

### Finalista del Adour-Bidasoa

Carlos Las Heras nació en el año 1936 en Decaceville (Francia). Recibió sus primeras lecciones de dibujo del maestro Gaspar Montes Iturrioz, y técnicas de grabado de la maestra Ana Izura. A lo largo de su trayectoria artística, participó en numerosas exposiciones individuales y colectivas, así como en diversos certámenes. Fue finalista del Adour-Bidasoa en 1992, y socio fundador de la Sociedad Otzazki Pintores del Bidasoa. Una de sus exposiciones más recordadas es 'Árboles', que pudo verse en el Centro Cultural Amaia en 2008. Carlos las Heras falleció el 22 de marzo de 2011.