

Noticia publicada en Diario Vasco sección Bidasoa, el martes día 8 de Diciembre de 2015.

Un programa artístico en fase de crecimiento

-

8 diciembre 2015 00:29

La iniciativa Gazteartean Expo enmarca esta 'Akwaba Ghana' de Oier Gil que da continuidad a la muestra 'Collage ilustrado', de Iñaki González 'Fortun', que ha acogido el Gazteleku Martindozenea este último mes. «El objetivo es impulsar la creatividad de los jóvenes», recordó la delegada de Juventud, Josune Gómez, que se reafirmó en la firme voluntad de «respetar la creatividad del artista así como los nuevos formatos» y quiso llamar la atención sobre «cómo Oier Gil utiliza el arte para profundizar en la reflexión sobre aspectos sociales». Garikoitz Murua, coordinador de Gazteartean Expo, avaló la figura de Oier Gil asegurando que su obra «en los últimos años es como para investigarla y reflexionar sobre ella. Espero que en la inauguración nos cuente más sobre cómo trabaja». Murua se refirió también al propio programa. «Hemos empezado con dos grandes artistas locales y ya tenemos cerrados los próximos: un estudio de Baztan y una ilustradora irunesa. Estamos en contacto con los centros educativos y trabajando con los chavales que vienen al Gazteleku para que sepan qué es el arte y cómo trabajan los artistas. Queremos que Irun considere Martindozenea como espacio expositivo, tan válido como el Amaia o Laboral Kutxa. Será un camino lento, pero poco a poco, el programa y sus objetivos se van a ir dando a conocer».